Соседи 2.6

**Стрелков – Петэр ,  НДП, Джэк, парень, крупье**

слово

**Бржезовская – Ева,** **Макс, девушка, женщина**

слова  
**Койгеров – журналист, Беннет (инспектор), лысый, Беро, служащий**

слов

**Смекалов – Лекс, Мужчина, ведущий**

слова  
**Слынько – Стэффи, Махтэльд, продавщица**

слов  
**Бродский – Карл, Психотерапевт, Джорс, официант, Сол**

слова  
**Кузнецова – Лили, Сэм, автоответчик**

слова

Á á Ó ó É é ý и́ ы́ э́ ю́ я́

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 00:01  00:05 | **НДП** | Уóлтэр Прэ́зэнтс.  Ранее в сериале. |
| 00:05 | **СТЭФФИ** | Я одного не могу понять:.. (з/к) как ты можешь радоваться такой жизни? |
| 00:08 | **ЛЕКС** | Здесь безопасно. У меня есть ты, Макс, Рус. Мне больше не надо. Мне нравится работать в гараже.. |
| 00:13 | **ДЖЭК** | 20 швов, Сол.. 20.. Из-за тебя. (з/к) Сейчас скажу тебе спасибо.. *\*бьёт\** |
| 00:16 | **СОЛ** | (з/к) *\*падает от удара\** |
| 00:19 | **ДЖЭК** | *\*бьёт\* до конца сцены* |
| 00:19 | **СОЛ** | (з/к) *\*кричит от боли\* до конца сцены* |
| 00:32 | **ЛЕКС** | Кто это сделал? Это Лу? / Те гонщики? |
| 00:34 | **СОЛ** | *\*с трудом\** Машина (з/к) Джэка.. взорвалась. |
| 00:39 | **ЛЕКС** | Боже, Сол. |
| 00:40 | **СЭЛ** | *\*с трудом шепчет\** Оставь гараж работать. *\*сглатывает\** (з/к) Это всё, что у меня есть. |
| 00:54 | **МАХТЭЛЬД**  **ПЕТЭР** | *\*целуются\** |
| 01:24 | **ЕВА** | *\*просыпается от кошмара, дышит\* ..* Боже! *\*выдох\** |
| 02:16 | **НДП** | Соседи. Второй сезон |
| 02:22 | **ГУР-ГУР** | *\*галдят\* до конца сцены* |
| 02:25 | **МАХТЭЛЬД** | *\*напевает\** |
| 02:28 | **ДЖОРС** | *\*вдох\** |
| 02:31 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | Джорс,.. ты идёшь? |
| 02:33 | **ДЖОРС** | Да. |
| 02:47 | **ЛЕКС** | *\*зовёт\** Дорогая!.. (з/к) Малыш! |
| 02:53 | **СТЭФФИ** | Чего? |
| 02:54 | **ЛЕКС** | Где мои галстуки? |
| 02:56 | **СТЭФФИ** | Может быть в коробке, которую ты выкинул? |
| 02:58 | **ЛЕКС** | Слушай, я же извинился. |
| 03:09 | **СТЭФФИ** | (з/к) Ты куда собрался? (с/х) На мальчишник? |
| 03:12 | **ЛЕКС** | Сол договорился о встрече в банке, (з/к) по поводу кредита для гаража. |
| 03:16 | **СТЭФФИ** | Сколько? |
| 03:16 | **ЛЕКС** | Сто. |
| 03:17 | **СТЭФФИ** | *\*возмущённо\** Сто?! Серьёзно? Влить туда сто тысяч? (з/к) Ты спятил? |
| 03:23 | **ЛЕКС** | Это того стоит. Хороший гараж поможет и Сэ́лу и нам. |
| 03:26 | **СТЭФФИ** | Для нас? |
| 03:27 | **ЛЕКС** | Да, для нас. |
| 03:29 | **СТЭФФИ** | Когда собирался об этом сказать? |
| 03:31 | **ЛЕКС** | Вот сейчас и говорю. |
| 03:32 | **СТЭФФИ** | Да на эти деньги мы могли бы шикарно жить! |
| 03:35 | **ЛЕКС** | *\*раздражённо\** О, да! Полететь на Карибы, новую тачку (з/к) купить, шмотки. (с/х) Почему тебя больше ничего не интересует? И никто. |
| 03:47 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | *\*цок\** Очень хорошо, Хáрмэн. *\*вдох\** Эм,.. кто следующий? Джорс? Как поживаешь? |
| 03:56 | **ДЖОРС** | Ну..я..немного.. эм.. взволнован |
| 04:01 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | Так.. расскажи. |
| 04:03 | **ДЖОРС** | Что-то в воздухе.. (з/к) может весна |
| 04:05 | **ПЕТЭР** | *\*ухмылка\** Лето же. |
| 04:07 | **ДЖОРС** | *\*вдох\** |
| 04:08 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | Продолжай, Джорс. |
| 04:10 | **ДЖОРС** | *\*вдох\** Ну кого я обманываю.. Это Мáхтэльд. (з/к) Она пахнет сексом. |
| 04:16 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | Помнишь, мы говорили, что нужно понимать, что ты отвечаешь за своё воображение? Как понять что это всего лишь твои сексуальные фантазии? |
| 04:29 | **ДЖОРС** | Я держу свои фантазии под контролем. Дело не в этом. / Это факты./ Она пахнет сексом. (з/к) Сами её понюхайте, если мне не верите. |
| 04:39 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | *\*цок\** Джорс, тебя собираются выпустить. Сейчас ты ставишь это под сомнение. |
| 04:45 | **ДЖОРС** | Я не собираюсь ничего делать. Я просто говорю, (з/к) что это не очень хорошая идея, держать женщину .. ну да, (с/х) среди таких как мы. / Я и пальцем её не трону. / Не буду. |
| 05:05 | **НДП** | Соседи |
| 05:12 | **ВЕДУЩИЙ** | *\*телевизор\** (з/к)Итак, (с/х) гастробар Тóна. Невероятно, но там полно преступников. (з/к) Всё так? |
| 05:17 | **ЛЫСЫЙ** | (з/к) *\*смешок\** (с/х)Это правда. (з/к) Но я не думаю, что Ванэ́сса захочет, чтобы её называли преступницей. |
| 05:22 | **ВЕДУЩИЙ** | (з/к) Нет, Ванэ́сса нет, но я слышал Йóхан там был. |
| 05:24 | **ЛЫСЫЙ** | (з/к) Он был и это странно. Он пришёл со своей новой пассией, когда Ванэ́сса только что ушла со своей. |
| 05:30 | **ВЕДУЩИЙ** | (з/к) *\*угу\** |
| 05:31 | **ЛЫСЫЙ** | (з/к) Странно. Закуски стоили так дорого, словно сделаны из золота. Поэтому уверен, что здесь замешан криминал. |
| 05:35 | **КАРЛ** | (з/к) *\*сообщение\** Красавица, я выхожу завтра в 5. Ты придёшь? Я был бы очень рад. |
| 05:39 | **ЛИЛИ** | *\*выдох\** |
| 05:40 | **ЛЕКС** | Сейчас у нас постоянно обслуживаются 78 клиентов. *\*цок\** У нас хорошее месторасположение, (з/к) на каждого жителя района приходится одна целая семь десятых машины. Ближайший конкурент через 5 километров. Флаеры и сарафанное радио помогут, как минимум, удвоить список постоянных клиентов. Бизнес уже рентабельный, но рост на 120% возможен уже спустя три года. Нынешний персонал зарабатывает примерно шестьдесят тысяч евро в год, и согласно нашему плану, в ближайшие 4 года сумма останется прежней, даже при учёте увеличения списка клиентов. Сократить расходы мы можем благодаря более дешёвым материалам и смене поставщиков. |
| 06:30 | **ГУР-ГУР** | *\*кафе\* до конца сцены* |
| 06:30 | **БЕРО** | (з/к) Это твои (с/х)проблемы. / Мы в это лезть не будем. |
| 06:36 | **ЛЕКС** | Я не прошу денег! Я прошу позвонить в банк. Ты же сам хотел, чтобы я строил новую жизнь? |
| 06:42 | **БЕРО** | Да, но нельзя вот так просто заполнить пробелы в своём резюме ложью. (з/к) Это даже не пробел, ведь у тебя никогда не было нормальной работы. / (с/х) Мне очень жаль. *\*встаёт\* / \*кричит официантке\** Он платит. / И я слышал, что твоя жена была на похоронах отца. Внимательнее. / Одно неверное движение, одна оплошность и вас выкинут из программы. / Хорошего дня. |
| 07:19 | **ПЕТЭР** | *\*зовёт\** Мáхтэльд. |
| 07:24 | **МАХТЭЛЬД** | Ты разве не в зале должен быть? |
| 07:26 | **ПЕТЭР** | Иди сюда. |
| 07:29 | **МАХТЭЛЬД**  **ПЕТЭР** | *\*целуются\** |
| 07:32 | **МАХТЭЛЬД** | Я не могу. Меня уволят. *\*выдох\*, \*ухмылка\** |
| 07:40 | **ПЕТЭР** | *\*тихо\** Можно кое-что спросить? |
| 07:43 | **МАХТЭЛЬД** | *\*угу\** |
| 07:46 | **ПЕТЭР** | *\*тихо\** Можешь одолжить денег? |
| 07:48 | **МАХТЭЛЬД** | *\*ухмылка\** |
| 07:48 | **ПЕТЭР** | (з/к) *\*тихо\** Двести евро. У меня есть банке, но я не могу сейчас ими воспользоваться. |
| 07:54 | **МАХТЭЛЬД** | (з/к) Зачем тебе двести евро? |
| 07:57 | **ПЕТЭР** | Знаю, это необычная просьба, но… |
| 07:59 | **МАХТЭЛЬД** | Подай прошение и через 2 недели деньги будут. |
| 08:02 | **ПЕТЭР** | Нет, это долго. Можешь или нет? / Ты мне не веришь? |
| 08:12 | **МАХТЭЛЬД** | *\*выдох\** Здесь нет банкоматов. |
| 08:14 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | Мáхтэльд, ты идёшь? |
| 08:15 | **МАХТЭЛЬД** | Да. |
| 08:35 | **ГУР-ГУР** | (з/к) *\*телевизор\** Сегодня в нашей передаче мы узнаем, кто же на самом деле замешан в этой странной истории. Для этого нам придётся отправится в далёкую деревню на севере страны… |
| 08:37 | **ЛЕКС** | Они быстро уснули? |
| 08:46 | **СТЭФФИ** | (з/к) Боже,.. это прекрасно! |
| 08:49 | **ЛЕКС** | Что? |
| 08:50 | **СТЭФФИ** | (з/к) Твой костюм. / (с/х) Можешь его выкинуть,.. эти пятна (з/к) уже не вывести. |
| 08:57 | **ЛЕКС** | У меня сегодня был поганый день. Я был в гараже. |
| 09:00 | **СТЭФФИ** | *\*выдох\** Добро пожаловать. |
| 09:02 | **ЛЕКС** | (з/к) *\*смешок\** Чего? / (с/х) Это всё из-за тех фоток? / (з/к) Боже. / (с/х) *\*ёрничает\** Как в банке всё прошло, дорогой? Всё удачно? |
| 09:12 | **СТЭФФИ** | Да и так всё ясно. Ты не получишь своих денег. (з/к) *\*ухмылка\** Чего ты ждал? Пойти в свадебном костюме, без диплома, без всего и они дадут тебе сто (с/х) тысяч евро? *\*смешок\* /* Когда ты начал верить в сказки? |
| 09:30 | **ЛЕКС** | *\*вдох\** Знаешь, что я хочу знать? / Когда ты успела стать такой сучкой? (з/к) Ты только о себе и думаешь. / (с/х) Посмотри на себя. / Ни обо мне, ни о детях не заботишься. Знаешь кто ты? (з/к) Ты никчёмная мать. Вот кто ты. |
| 09:50 | **СТЭФФИ** | Повтори-ка. |
| 09:51 | **ЛЕКС** | никчёмная мать *\*получает пощёчину\** |
| 10:08 | **СТЭФФИ** | *\*дыхание, курит\** |
| 10:20 | **ЛЕКС** | *\*сглатывает\** |
| 10:21 | **СТЭФФИ** | *\*дыхание, курит\* // \*всхлипы\** Что это? |
| 10:37 | **ЕВА** | Вода. |
| 10:39 | **СТЭФФИ** | *\*с недоумением\** Вода? |
| 10:39 | **ЕВА** | Прости, у меня больше ничего нет. |
| 10:43 | **СТЭФФИ** | *\*голос дрожит\** Что случилось со всей той водкой? |
| 10:46 | **ЕВА** | Я её выкинула. |
| 10:47 | **СТЭФФИ** | *\*раздражённо\** Выкинула?.. Боже, Ева… *\*вдох\** Ты прямо как Алекс, выкидываешь все хорошие вещи. Черт! / *\*вдох\** Засранец. *\*вдох-выдох\* /* Он изменился. |
| 11:01 | **ЕВА** | (з/к) Просто разговаривайте друг с другом. |
| 11:01 | **СТЭФФИ** | *\*раздражённо кричит, начинает плакать\** Ты не понимаешь, Ева! Это из-за него мы тут! Из-за него мой отец мёртв. *\*всхлипы\** Я чувствую себя… ужасно здесь. Это не моя жизнь. *\*вдох\** |
| 11:16 | **ЕВА** | (з/к) Свидание казалось романтичным. |
| 11:19 | **СТЭФФИ** | *\*шмыг\** Совсем нет. |
| 11:23 | **ЕВА** | Лекс тебя любит. Не вини его за происходящее. / (з/к) У всех есть проблемы. |
| 11:31 | **СТЭФФИ** | *\*вдох-выдох\** Ты не понимаешь. *\*вдох-выдох\** Ты не понимаешь, Ева. Я.. не та за кого себя выдаю. *\*вдох\** Мы… |
| 11:42 | **ЕВА** | Ты о чём? |
| 11:43 | **СТЭФФИ** | Лекс и я.. мы не обычная пара / мы другие. *\*вдох\** |
| 11:51 | **ЕВА** | Другие? |
| 11:54 | **СТЭФФИ** | Забудь. |
| 11:55 | **ЕВА** | О чём ты? Я не поняла. (з/к) Что значит другие? |
| 11:57 | **СТЭФФИ** | *\*резко\** Забудь / всё что я сказала, ладно? *\*шмыг\** |
| 12:05 | **ЕВА** | Мне завтра посидеть с детьми? |
| 12:07 | **СТЭФФИ** | Да / конечно. / (з/к) *\*вдох\** Спасибо.. (с/х) за напиток. |
| 12:13 | **ЕВА** | *\*ухмылка\** |
| 12:30 | **ЛЫСЫЙ** | Удачи. |
| 12:43 | **ПЕТЭР** | *\*тихо\** Я переведу деньги. |
| 12:44 | **ДЖОРС** | Слушай, уже поздно. *\*вдох\** Передать ей от тебя привет? *\*чмоки\** (з/к)*\*вдох\** Эй, и повеселись сМáхтэльд. (с/х) Может вы друг другу помахать сможете. |
| 12:59 | **ПЕТЭР** | Ты о чём? |
| 13:00 |  | Ты не знаешь? / Её переводят в другой департамент. / *\*ухмылка\** Ты тут будешь совсем один. / И больше ничего не получишь. |
| 13:37 | **КАРЛ** | Ой-ой, *\*смеётся\** аккуратнее, красавица! Привет! |
| 13:40 | **ЛИЛИ** | Привет. / Прошу. |
| 13:54 | **ЕВА** | Привет! |
| 13:54 | **СТЭФФИ** | Привет! |
| 13:55 | **ЕВА** | Посмотри что Рус принесла маме. |
| 13:58 | **СТЭФФИ** | Как это мило! Что отмечаем? |
| 14:01 | **ЕВА** | Да просто. *\*ухмылка\** |
| 14:03 | **СТЭФФИ** | (з/к) *\*сюсюкается\** Эй, сладкая моя. (с/х) *\*смеётся\** |
| 14:11 | **ЕВА** | Ты всегда была мастером по загару или как *\*ухмылка\** это называется? До переезда тоже этим занималась? |
| 14:19 | **СТЭФФИ** | Нет, конечно, нет. / Но мне нужна была работа, когда мы переехали сюда. |
| 14:28 | **ЕВА** | *\*сглатывает\* /* Где ты выросла? |
| 14:39 | **СТЭФФИ** | Хиллесля́ус. (з/к) *\*вдох\** |
| 14:44 | **ЕВА** | Где это? |
| 14:46 | **СТЭФФИ** | (з/к) Роттердáм. Это рабочий район. |
| 14:48 | **ЕВА** | А, ясно. |
| 14:50 | **СТЭФФИ** | (з/к) *\*угу\** |
| 14:52 | **ЕВА** | Сильно отличается от этих мест? |
| 14:55 | **СТЭФФИ** | (з/к) Можно сказать и так. |
| 14:57 | **ЕВА** | Перевернись. |
| 15:00 | **СТЭФФИ** | *\*переворачивается\* , \*выдох\* / \*выдох\** Я скучаю. |
| 15:11 | **ЕВА** | Тогда почему уехали? / По чему скучаешь? |
| 15:26 | **СТЭФФИ** | (з/к) По своей семье. (с/х) Ходить друг к другу в гости. (з/к) Заходишь в бар и всех знаешь. Этого не хватает. |
| 15:38 | **ЕВА** | У тебя большая семья? |
| 15:41 | **СТЭФФИ** | Два брата. / *\*цок\** |
| 15:56 | **ЕВА** | У меня есть старшая сестра Сáннэ. *\*цок\** Но она не хочет меня видеть. Я даже не знаю почему. Это как-то малодушно. (з/к) Но что поделать. |
| 16:12 | **СТЭФФИ** | *\*чмок\** |
| 16:17 | **ЕВА** | *\*ухмылка\*, \*выдох\** |
| 16:32 | **ЛЕКС** | *\*шутит\** Посмотри кто приехал? / Айрон Мэн! / А? / Как он? |
| 16:39 | **СОЛ** | Я только с МРТ. *\*вдох\** Всё стабильно. *\*вдох\** Но спина не будет прежней. |
| 16:52 | **ЛЕКС** | *\*выдох\* /* Боже, Сол. |
| 16:57 | **СОЛ** | Банк подписал сделку? / *\*цок\** Сказали почему нет? |
| 17:06 | **ЛЕКС** | *\*выдох\** |
| 17:09 | **СОЛ** | *\*выдох\** |
| 17:10 | **ЛЕКС** | Я найду выход. / Поставлю тебя на зарплату. / Буду вести бизнес, а ты каждый месяц деньги получать. Проблема решена. |
| 17:20 | **СОЛ** | *\*вдох\** Я тут узнал сколько будет стоить адаптировать под меня дом. *\*вдох\** Совсем не дёшево. *\*вдох-выдох\** Я не могу зависеть от тебя и гаража всю оставшуюся жизнь. Мне нужна приличная сумма, чтобы это урегулировать. |
| 17:39 | **ЛЕКС** | Так возьми деньги из страховки. |
| 17:41 | **СОЛ** | Я не могу. |
| 17:42 | **ЛЕКС** | Но почему? |
| 17:44 | **СОЛ** | Иногда тебе надо думать на шаг вперёд, (з/к) Лекс. / Я бы хотел вести бизнес с тобой, но есть кое-кто ещё. |
| 17:54 | **ЛЕКС** | Чего? |
| 17:55 | **СОЛ** | Им нужен ответ к концу недели. |
| 17:58 | **ЛЕКС** | Подожди, я же сказал, что всё улажу. / Я всё сделаю. / Эй, дай мне 5 дней. Я всё решу. Дай мне 5 дней, хорошо? |
| 18:11 | **СОЛ** | Хорошо. |
| 18:12 | **ЛЕКС** | Отлично. |
| 18:15 | **ЕВА** | Хотела бы я спать как она. / Сейчас я засыпаю только со снотворными. *\*сглатывает\** Тебе повезло. |
| 18:26 | **СТЭФФИ** | *\*хмм\* /* Ты права. Мне не стоит так жаловаться. |
| 18:31 | **ЕВА** | Да ладно, продолжай. |
| 18:34 | **СТЭФФИ** | *\*смешок\* / \*вдох-выдох\** |
| 18:38 | **ЕВА** | *\*цок\** Что тебя тревожит? |
| 18:41 | **СТЭФФИ** | *\*ухмылка\*, \*вдох\** |
| 18:46 | **ЕВА** | Не держи в себе, это плохо для здоровья. / К счастью, у меня нет таких проблем. *\*цок\** Я опять всё забыла. |
| 18:54 | **СТЭФФИ** | Это правда? Я думала, тебе лучше. |
| 18:58 | **ЕВА** | *\*тихо, на выдохе\** Да. / Когда амнезия, ты не помнишь что ты забыл, а что нет. / Я стыжусь этого, только вы с Лéксом знаете. И в больнице, конечно. |
| 19:14 | **СТЭФФИ** | *\*выдох\** |
| 19:18 | **ЕВА** | Так странно… ты мой единственный друг, а я совсем тебя не знаю. |
| 19:27 | **СТЭФФИ** | *\*вдох-выдох\* /* Мы с Лéксом.. в программе защиты свидетелей. Моя семья занималась наркоторговлей, и не только… Лекс тоже, но всё пошло под откос. Что-то там не поделили с конкурентами. И… Лекса сдали. Как мальчика для битья, понимаешь? И потом Лекса посадили. Но следствие было заинтересовано в том, что он знал, поэтому Ему пошли на уступки. И.. вот мы тут… *\*цок\** А моего отца посадили, он умер в тюрьме. / Если они узнают, где мы живём, они убьют нас. Да? |
| 20:33 | **ЕВА** | *\*выдох\** Это ужасно. |
| 20:34 | **СТЭФФИ** | Держи язык за зубами, поняла? Клянись! |
| 20:40 | **ЕВА** | А если они найдут вас? Что будет с Рус и Максом? |
| 20:43 | **СТЭФФИ** | Что? / Они не найдут нас. Как они смогут? |
| 20:51 | **ЕВА** | Стэф, ты в порядке? |
| 20:51 | **СТЭФФИ** | Да, меня просто тошнит немного. Слишком быстро выпила вино. *\*голос дрожит\** Как они нас найдут? *\*тревожно дышит\** |
| 21:01 | **ЕВА** | Прости, я не хотела тебя расстроить. *\*утешает\** Эй, всё будет хорошо. Я тут. Иди сюда. |
| 21:07 | **СТЭФФИ** | *\*выдох, дыхание\** |
| 21:14 | **ЕВА** | *\*чмок\** |
| 21:19 | **КАРЛ** | *\*жуёт\** Это чертовски вкусно, Ли́ли. Боже, этот хруст булки - какое же это удовольствие. *\*смеётся\** |
| 21:25 | **ЛИЛИ** | *\*смеётся\** |
| 21:27 | **КАРЛ** | *\*наслаждается\** О! М! |
| 21:31 | **ЛИЛИ** | *\*вдох\** Прекрасное место! |
| 21:32 | **КАРЛ** | *\*М\* ?* |
| 21:32 | **ЛИЛИ** | Кого-нибудь здесь знаешь? |
| 21:34 | **КАРЛ** | *\*жуёт\** Откуда я могу знать? *\*смеётся\** |
| 21:39 | **ЛИЛИ** | *\*вдох\* /* А куда ты ходил отдохнуть? |
| 21:44 | **КАРЛ** | А? |
| 21:45 | **ЛИЛИ** | (з/к) Перед тем как тебя посадили? |
| 21:46 | **КАРЛ** | *\*смешок\** Эй, я не шлялся по барам, Лил. (з/к) *\*вдох\** Я довольной скучный парень. (с/х) *\*жуёт\** А ты, на мой взгляд, любишь приключения. |
| 21:58 | **ЛИЛИ** | *\*выдох\** (з/к)*\*вдох\** |
| 21:59 | **КАРЛ** | *\*жуёт\** Расскажи мне о себе. |
| 22:02 | **ЛИЛИ** | *\*жуёт\** |
| 22:03 | **КАРЛ** | (з/к) Чем занимаешься? Где живёшь? |
| 22:04 | **ЛИЛИ** | *\*жуёт\** |
| 22:05 | **КАРЛ** | (з/к) Зóннэвийк, как там живётся? (с/х) Знаешь, я всегда мечтал жить тихой жизнью (з/к) в пригороде. |
| 22:14 | **ЛИЛИ** | *\*жуёт\** Знаешь,.. там не так уж и спокойно. *\*вдох-выдох\** Если узнаешь, что там произошло, *\*цок\** не захочешь там жить. |
| 22:21 | **КАРЛ** | *\*М\*?* Например? |
| 22:27 | **ЛИЛИ** | Ну.. *\*цок\*, \*выдох\*, \*вдох\** Всё нормально. (з/к) *\*жуёт\** |
| 22:33 | **КАРЛ** | *\*цок\* / \*цок\** А дети там есть? (з/к) Мешают мальчишки своими (с/х) играми в футбол? |
| 22:43 | **ЛИЛИ** | *\*цок\** Играми в футбол? *\*смешок\** |
| 22:44 | **КАРЛ** | (з/к) *\*угу\** |
| 22:45 | **ЛИЛИ** | Да, есть парочка, (з/к) одного я даже учу. |
| 22:49 | **КАРЛ** | Кого? |
| 22:50 | **ЛИЛИ** | С’эма. |
| 22:51 | **КАРЛ** | *\*смешок\** |
| 22:52 | **ЛИЛИ** | (з/к) Соседский мальчик. |
| 22:53 | **КАРЛ** | Когда? *\*цок\** Вернее.. ээ.. по каким дням. |
| 22:56 | **ЛИЛИ** | Ой да *\*пфф\** по-разному. Всегда по-разному. *\*вдох\** Я очень гибкая. |
| 23:01 | **КАРЛ** | Обычно как? После школы или на выходных? |
| 23:09 | **ЛИЛИ** | *\*цок\** У тебя есть дети? |
| 23:10 | **КАРЛ** | Да. Да. Но они почти выросли. *\*вдох\** Кажется, что последний раз я их видел 12 лет назад. |
| 23:20 | **ЛИЛИ** | *\*вдох\* / \*сглатывает\** |
| 23:36 | **КАРЛ** | Слушай, Лил, *\*вдох\** а не выпить (з/к) ли нам бутылку хорошего вина? (с/х) Денег мало, но мне хочется потратить последние 50 евро на бутылку хорошего красного вина. (з/к) Выпьем вместе, хорошо? |
| 23:51 | **ЛИЛИ** | *\*цок\** Конечно. |
| 23:53 | **КАРЛ** | *\*замешкался\* Э..э* Эй, простите. Мадам, простите, мадам, можно лучшую бутылку вина? |
| 24:01 | **ГУР-ГУР** | *\*улица\** |
| 24:04 | **ПЕТЭР** | *\*зовёт\** Мáхтэльд. / Эй. / Извини, я не должен был просить денег. (з/к) Прости. |
| 24:23 | **МАХТЭЛЬД** | Хорошо. |
| 24:27 | **ПЕТЭР** | Где ты была? |
| 24:30 | **МАХТЭЛЬД** | У’олкер вывел меня из работы с группой, потому что пациентов оскорбляет то, что я женщина. |
| 24:37 | **ПЕТЭР** | Что за фигня! Да тут половина таких пациентов, которых что-то оскробляет |
| 24:40 | **МАХТЭЛЬД** | Да, но У’олкер считает так будет лучше. |
| 24:43 | **ПЕТЭР** | У’олкер / Черт. / Черт. |
| 24:48 | **МАХТЭЛЬД** | Успокойся. |
| 24:48 | **ПЕТЭР** | (з/к) Черт. / (с/х) *\*голос дрожит\** Ты кажешься таким уязвимым, когда в любой момент у тебя могут всё отобрать. *\*плачет\* / \*тихо\** Подумай обо мне, / дождись меня. |
| 25:05 | **МАХТЭЛЬД** | О чём ты? |
| 25:06 | **ПЕТЭР** | О том, что я хочу видеть тебя, говорить с тобой, слышать тебя. |
| 25:17 | **МАХТЭЛЬД** | П’етэр. |
| 25:19 | **ПЕТЭР** | Ты мне нужна. |
| 25:22 | **КАРЛ** | Я верну деньги. Вино же было моей идеей. |
| 25:25 | **ЛИЛИ** | *\*выдох\** Ну а ресторан - моей идеей. |
| 25:27 | **КАРЛ** | Какой ужасно дорогой ресторан. Полон отбросами. Тебе там не место. |
| 25:32 | **ЛИЛИ** | Но тебе же понравилось вино? |
| 25:34 | **КАРЛ** | Это, да. *\*смешок\** |
| 25:35 | **ЛИЛИ** | Ага. |
| 25:38 | **КАРЛ** | Тебя подвезти куда-нибудь? |
| 25:43 | **ЛИЛИ** | Нет,.. я прогуляюсь. |
| 25:47 | **КАРЛ** | Хорошо. / У тебя есть где спать? |
| 25:54 | **ЛИЛИ** | Я найду./ Спасибо. |
| 26:04 | **КАРЛ** | *\*ухмылка\** Хочешь, чтобы я сел на заднее? |
| 26:05 | **ЛИЛИ** | Нет, сумку положи и садись вперёд. / Рядом со мной. *\*смеётся\** |
| 26:11 | **КАРЛ** | (з/к) *\*смеётся\** |
| 26:13 | **ЛИЛИ** | Так *\*вдох\** Уп. |
| 26:14 | **КАРЛ** | (з/к) *\*смеётся\** |
| 26:25 | **ЕВА** | *\*жуёт\* до конца сцены* |
| 26:35 | **НДП** | Защита свидетелей. |
| 26:59 | **СТЭФФИ** | Эй |
| 27:01 | **ЛЕКС** | А? |
| 27:03 | **СТЭФФИ** | (з/к) *\*выдох\* /* (с/х) Может закроешь комп? |
| 27:06 | **ЛЕКС** | Нет, я занят. |
| 27:10 | **СТЭФФИ** | Ищешь деньги на тот гараж? |
| 27:12 | **ЛЕКС** | *\*недовольно передразнивая\** Да, деньги на **тот** гараж. (з/к) Сол останется лежачим до конца жизни. Мне нужны деньги через 5 дней, иначе у меня будет новый босс и меня могут уволить. И что тогда? (с/х) Будем жить на твои? |
| 27:29 | **СТЭФФИ** | *\*цок\*, \*цок\*, \*вдох-выдох\* / \*цок\** Я могла бы позвонить своей маме. |
| 27:41 | **ЛЕКС** | *\*шумный выдох носом\** Что ты сказала? |
| 27:43 | **СТЭФФИ** | Ну.. я знаю, если я попрошу, она переведёт деньги, так, чтобы мои братья не узнали. |
| 27:55 | **ЛЕКС** | (з/к) Ты не можешь знать наверняка. |
| 27:59 | **СТЭФФИ** | *\*выдох\** |
| 28:01 | **ЛЕКС** | *\*разборки\** С чего ты взяла? Ты звонила своей матери, да? Хочешь, чтобы они убили меня? |
| 28:08 | **СТЭФФИ** | Я никому не звонила. Клянусь. |
| 28:09 | **ЛЕКС** | Не лги! |
| 28:11 | **СТЭФФИ** | Пусти! |
| 28:12 | **ЛЕКС** | Не лги! Эй! Что это? Что?! *\*разъярённо\** Если ты позвонишь своей семье, я уеду вместе с детьми. Уедем. И ты нас никогда не увидишь. Ты поняла? Поняла? |
| 28:19 | **СТЭФФИ** | *\*шумно дышит\** |
| 28:24 | **СТЭФФИ** | Отвали! |
| 28:37 | **ЕВА** | *\*испугалась\** |
| 28:44 | **СТЭФФИ** | *\*голос дрожит\** Он угрожает, что заберёт детей. Совсем спятил. |
| 28:48 | **ЕВА** | Успокойся. |
| 28:49 | **СТЭФФИ** | *\*кричит\** Я спокойна! / *\*спокойнее\** Понятно? / Очень спокойна. / *\*вдох-выдох\*, \*вдох\* , \*закуривает\* / \*цок\** Ты думаешь, я плохая мать? |
| 29:10 | **ЕВА** | Почему ты спрашиваешь? |
| 29:11 | **СТЭФФИ** | Я не знаю. Лекс сказал. *\*вдох\** Он думает, что я просто сучка. *\*плачет\** А на самом деле это не так. *\*вдох с голосом\** Это здесь я стала такой! *\*курит\** |
| 29:26 | **ЕВА** | Тебе нужно всё уладить, Стэ́ффи. Всё так нестабильно. Это плохо для детей. |
| 29:32 | **СТЭФФИ** | *\*вдох\*, \*курит\*, \*голос дрожит\** Ты права, я их потеряю, Ева. Правда… Конечно, они найдут нас. Ми́ло уже давно знает, где я. |
| 29:42 | **ЕВА** | Ты не потеряешь детей, мы это уладим. Если что-то пойдёт не так, я позабочусь о них. |
| 29:49 | **СТЭФФИ** | *\*вдох\*, \*курит\** |
| 29:50 | **ЕВА** | Ты должна быть сильной, хорошо? |
| 29:51 | **СТЭФФИ** | Хорошо. |
| 29:51 | **ЕВА** | Мы это уладим. Ты и я. Никто не должен знать, |
| 29:58 | **СТЭФФИ** | *\*курит\** |
| 29:59 | **ЕВА** | Хорошо, дорогая? |
| 30:01 | **СТЭФФИ** | *\*курит\*, \*шмыг\*, \*голос дрожит\** У тебя есть парацетамол дома? |
| 30:07 | **ЕВА** | Конечно. |
| 30:09 | **СТЭФФИ** | *\*выдох\*, \*курит\*,* |
| 30:26 | **ЕВА** | (з/к) Держи. |
| 30:28 | **СТЭФФИ** | Две? |
| 30:29 | **ЕВА** | (з/к) Возьми. |
| 30:31 | **СТЭФФИ** | *\*глотает таблетки, запивает\* ,* (з/к) *\*выдох\*, \*шмыг\*,* (с/х) *\*выдох\** Хочешь знать, как меня зовут по-настоящему? *\*выдох\*,* (з/к) *\*вдох\* / \*садится выдох\* /* (с/х) *\*шепотом\** Я совсем не сучка. |
| 31:12 | **ЕВА**  **СТЭФФИ** | *\*целуются\** |
| 31:31 | **СЛУЖАЩИЙ** | Вот / Мáхтэльд передала это для вас. |
| 31:34 | **ПЕТЭР** | Картина по номерам? |
| 31:38 | **СЛУЖАЩИЙ** | *\*вдох\** Я не знаю. (з/к) Попросила передать вам. |
| 32:14 | **ЕВА**  **СТЭФФИ** | *\*смеются\** |
| 32:21 | **ЕВА** | (з/к) *\*автоответчик\** Здравствуйте, это Ева. Оставьте своё сообщение после сигнала. Хорошего дня. До свидания. |
| 32:36 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | Он всё время дрался. С десяти лет он живёт в школе-интернате. (з/к) Его мать умерла, когда ему было семнадцать, а отца он никогда не видел. Он слышит голоса, даже когда один. (с/х) Мáхтэльд, ты с нами? |
| 32:52 | **МАХТЭЛЬД** | *\*цок\** Ээ.. простите. *\*ухмылка\** |
| 32:53 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | (з/к) Понадобится сопровождение психиатра. |
| 32:57 | **ПЕТЭР (НДП)** | (з/к) Нужно увидеться. Я постоянно о тебе думаю. Нам столько нужно обсудить. |
| 33:02 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | (з/к) *\*отдалённо\** Поэтому с этим пациентом надо быть осторожным. |
| 33:05 | **ЕВА**  **СТЭФФИ** | *\*смеются\*, \*целуются\** |
| 33:23 | **ПСИХОТЕРАПЕВТ** | (з/к) *\*отдалённо\** Не оставайтесь с ним наедине, это может быть опасно… |
| 33:24 | **ПЕТЭР (НДП)** | (з/к) Спасибо, дорогая. |
| 33:32 | **ЛИЛИ** | *\*дыхание\** |
| 35:34 | **СЛУЖАЩИЙ** | (з/к) Подъём! |
| 35:36 | **ПЕТЭР** | *\*просыпается\** |
| 35:39 | **СЛУЖАЩИЙ** | (з/к) *\*отдалённо\** Подъём! / Подъём! / Подъём! / Доброе утро! / Подъём! / Подъём! |
| 36:07 | **ЕВА** | (з/к) *\*автоответчик\** Здравствуйте, это Ева. Оставьте своё сообщение после сигнала. Хорошего дня. До свидания. |
| 36:13 | **ПЕТЭР** | *\*вдох\*, \*тихо\** Ева, это Пéтэр. *\*вдох\** Нам надо поговорить. *\*вдох-вдох\** Понедельник. На могиле Л’ифэ. Я напишу время. Пожалуйста, приди. Нам надо поговорить, это важно. *\*цок\** |
| 36:58 | **ЛЕКС** | Дорогая, прости за вчерашнее. (з/к) *\*вдох\** Я.. не хотел. (с/х) *\*испуганно\** Боже! |
| 37:04 | **ЕВА** | Черт! Прости. *\*ухмылка\** Захотелось чего-то новенького. Как смотрится? Странно? |
| 37:10 | **ЛЕКС** | Нет, не странно. Просто твои волосы выглядят как волосы… |
| 37:17 | **ЕВА** | Ст’эффи? Совсем нет. *\*ухмылка\** Да нет. У Ст’эффи совсем другое лицо. |
| 37:24 | **ЛЕКС** | А где она? |
| 37:25 | **ЕВА** | (з/к) Спит у меня. Она вчера (с/х) была очень расстроена. Ей тяжело. Я не будила её. Думаю, ты не против. Сон лечит. / (з/к) Я пойду, когда она вернётся. Она была такой напряжённой последнее время, я подумала… |
| 37:45 | **ЛЕКС** | Хватит, Ева. |
| 37:50 | **ЕВА** | Будешь омлет? |
| 37:51 | **ЛЕКС** | (з/к) Нет, (с/х) мне надо ехать. |
| 37:53 | **ЕВА** | (з/к) Много дел? |
| 37:56 | **ЛЕКС** | Не много, но сложные. (з/к) Хочу взять гараж на себя, но банк не даёт. |
| 38:01 | **ЕВА** | *\*цок\*, \*выдох\** Вот засранцы. (з/к) Бизнес идёт? |
| 38:04 | **ЛЕКС** | Идёт. И прибыль есть. Но если они не хотят, то всё. |
| 38:10 | **ЕВА** | Найди инвестора. Сколько тебе надо? |
| 38:14 | **ЛЕКС** | Сотня. |
| 38:15 | **ЕВА** | Если бы у меня было, я бы дала. |
| 38:17 | **ЛЕКС** | Правда? |
| 38:18 | **ЕВА** | Это хороший бизнес, с опытными сотрудниками. (з/к) Рисков мало. |
| 38:23 | **ЛЕКС** | Ты права. |
| 38:28 | **ЕВА** | (з/к) *\*выдох\** |
| 38:33 | **МАКС** | *\*тихо\** Что она тут делает? |
| 38:35 | **ЛЕКС** | Ничего. Просто помогает. Ты хорошо спал? |
| 38:39 | **ЕВА** | Макс, будешь омлет? |
| 38:50 | **КАРЛ** | *\*чмок\* /* Привет. |
| 38:55 | **ЛИЛИ** | *\*выдох\** Ах. / Уже уезжаешь? |
| 38:57 | **КАРЛ** | Нет-нет, я думал.. сходить за круассанами. |
| 39:01 | **ЛИЛИ** | Оу! |
| 39:02 | **КАРЛ** | Тут есть по близости булочная? |
| 39:04 | **ЛИЛИ** | Да, за углом. (з/к) *\*дыхание\* /* (с/х) Ах, да. *\*цок\*,* (з/к) *\*выдох\** Конечно. |
| 39:23 | **КАРЛ** | До встречи. |
| 39:25 | **ГУР-ГУР** | *\*дети галдят\* до конца сцены* |
| 39:30 | **МАКС** | *\*плюётся\** |
| 39:38 | **ЕВА** | (з/к) Макс,.. (с/х) ты забыл свой обед. |
| 39:57 | **СЭМ** | *\*издалека\** Привет! |
| 39:59 | **ЕВА** | *\*издалека\** Привет, Сэм. / Хорошего вам дня! / До встречи! |
| 40:17 | **КАРЛ (НДП)** | (з/к) Я неподалёку, с твоим сыном всё хорошо. |
| 40:20 | **ЕВА** | (з/к) Ну что, дорогая, (с/х) маме нужен кофе. |
| 40:55 | **ЛЕКС** | *\*выдох\** |
| 41:08 | **СТЭФФИ** | *\*просыпается\*, \*дыхание\* / \*на что-то наступила\* Ой, \*мм\** |
| 41:29 | **ДЖОРС** | П’етэр шлёт привет. |
| 41:36 | **СТЭФФИ** | *\*дыхание\** |
| 41:43 | **ЕВА** | *\*чмок-чмок-чмок\** |
| 41:53 | **АВТООТВЕТЧИК** | (з/к) У вас есть одно непрослушанные сообщение. |
| 41:56 | **ПЕТЭР** | (з/к) *\*голосовое сообщение\*, \*тихо\** Ева, это Пéтэр. *\*вдох\** Нам надо поговорить. *\*вдох-вдох\** Понедельник. На могиле Л’ифэ. |
| 42:05 | **ЕВА** | Ну уж нет, мамочке это не нравится. Да? / (з/к) *\*чмок\* /* (с/х) *\*кхм\** |
| 42:32 | **НДП** | В следующей серии. |
| 42:33 | **СЛУЖАЩИЙ** | (з/к) Правила ясны? |
| 42:34 | **ПЕТЭР** | Назад через три часа. З’оннэвийк под запретом. |
| 42:36 | **ЕВА** | А что если тебе полностью измениться? Никто не должен знать. |
| 42:42 | **СТЭФФИ** | *\*удивлённо\** Сейчас? |
| 42:44 | **ГУР-ГУР** | *\*бар\** |
| 42:57 | **МАХТЭЛЬД** | Я больше тебе не верю. Если кто-то узнает, что у тебя телефон - мне конец. |